

# Sommario

9	Introduzione
11	<b>Sul canone</b>
13	Per i trent'anni del Premio Mondello <b>Sergio Pautasso</b>
17	L'incanto originale <b>Tim Parks</b>
25	Quando il canone oscilla (per Bloom, contro Bloom) <b>Massimo Onofri</b>
29	Un canone senza risentimenti <b>Matteo Di Gesù</b>
37	Tra due sedie <b>Massimo Raffaelli</b>
41	Editoria e canone. Trent'anni di selezioni letterarie <b>Giorgio Nisini</b>
49	La chiave del pendolo: arcipelago o palude? <b>Roberto Galaverni</b>
53	Un canone poetico dopo il 1968 <b>Paolo Febbraro</b>
69	Prima bozza molto personale, e molto parziale, intorno a un canone della narrativa italiana degli ultimi trent'anni <b>Andrea Di Consoli</b>
79	Per un possibile canone letterario siciliano <b>Salvatore Ferlita</b>
89	Bibliografia
91	<b>Album</b>
199	La Giuria
207	Convegni e manifestazioni
217	Albo dei premiati
223	<b>Atlante 1975 - 2004</b>